



fotoschmiede

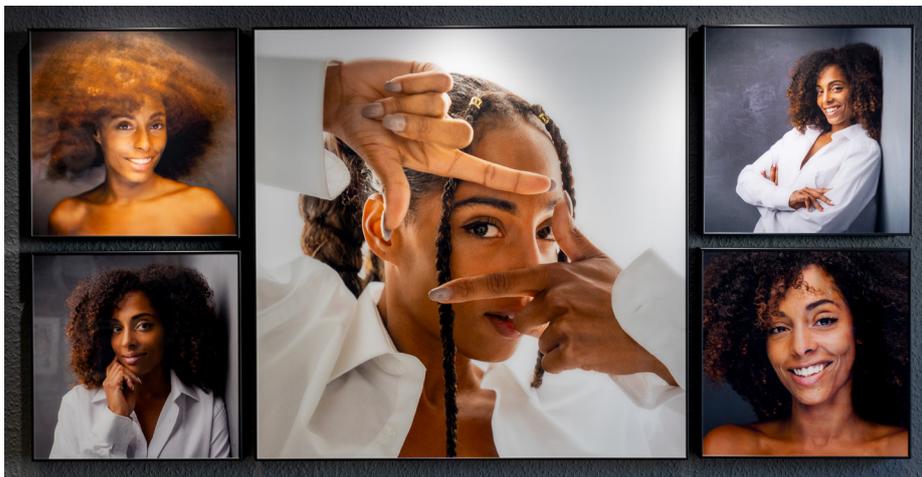
peter meulmann



Baby

Ein bisschen Mama, ein bisschen Papa
und ganz viel Wunder.

Unsere hochwertigen Wandbildkollektionen



Unsere Folio- & Präsentations-Boxen



Infos zu unseren Baby-Shootings im Studio:

Die ersten Monate Eures Babys sind voller kleiner Wunder – jedes Lächeln, jeder Blick und jedes zarte Detail erzählt von einem neuen Leben, das Euer Herz für immer verändert hat. Momente voller Magie, die man für immer bewahren möchte, bevor sie für immer vergehen. Wir lieben es, diese unvergesslichen Momente in einfühlsamen Babybildern festzuhalten, die die Zartheit und Schönheit Eures kleinen Schatzes widerspiegeln.

Wir begleiten Euch gerne durch die verschiedenen Entwicklungsstufen, um all die einzigartigen Augenblicke festzuhalten, die so schnell vergehen. Wir arbeiten mit viel Liebe zum Detail und nehmen uns die Zeit, Eure Wünsche und Vorstellungen zu verstehen.

Wir fotografieren Babys ab ca. 6 Wochen, wenn sie ihren Kopf schon etwas halten können und ihre ersten neugierigen Blicke in die Welt werfen. Diese Phase ist ideal, um die kleinen Persönlichkeiten einzufangen, die sich jeden Tag ein Stückchen mehr entfalten. Oft kombinieren wir die Babyserien mit Geschwister- und Familienfotos, um die Liebe und Verbundenheit in Eurer Familie festzuhalten.

Euer Baby sollte zum Shooting wach, ausgeschlafen und gesund sein. Wenn es sich nicht wohlfühlt oder krank ist, meldet Euch einfach bei mir, dann verschieben wir den Termin. Ein krankes Baby braucht Liebe und Ruhe, keine Aufregung. Auch wäre es gut, wenn in der Woche vor dem Shooting keine Impfung ansteht, da Babys danach oft etwas quengelig sind.

Euer Baby spürt genau, wie es Euch geht. Wenn Ihr gelassen und entspannt seid, wird Euer Baby das auch sein. Vertraut darauf, dass wir gemeinsam schöne Momente festhalten werden. Während des Shootings überlasst die Animation am besten mir. Wenn mehrere Erwachsene gleichzeitig versuchen, das Baby zum Lachen zu bringen, kann das schnell zu viel für den kleinen Schatz werden. Ihr könnt also entspannt zuschauen – wenn ich Eure Unterstützung brauche, lasse ich es Euch wissen.



Meist fotografiere ich die Kleinen auch fast nackt. Der Genitalbereich bleibt natürlich immer bedeckt. Ein schlichtes Windelhöschen oder ein schönes Tuch kann die Windel verdecken. Ihr könnt gerne zur Abwechslung leichte, helle Kleidung mitbringen, am besten ohne Motive oder Schriftzüge und möglichst einfarbig. So kommt die zarte Haut Eures Babys besonders schön zur Geltung. Das Studio ist angenehm warm, damit Euer Baby sich wohlfühlt und nicht friert.

Schlichte Bodys in weiß, creme, blau oder rosa sind ideal. Bei älteren Babys sieht auch eine Latzhose oder ein Kleidchen toll aus. Die Kleidung sollte gut passen. Auch für Euch als Eltern gilt: Helle, dezente Kleidung ohne auffällige Muster oder Schriftzüge lässt die Fotos harmonisch wirken. Der Papa darf gerne zusätzlich ein weißes und ein schwarzes Hemd mitbringen. Das Baby auf Papas Arm liegend vor einem schwarzen Hemd sieht einfach klasse aus.

Unsere hochwertigen Portraits, Wandbildkollektionen und liebevoll gestalteten Folio-Boxen bewahren diese kostbaren Erinnerungen für Euch, damit Ihr die Magie dieser besonderen Zeit immer wieder neu erleben könnt.

Unsere Tipps für wunderschöne Babyfotos:

Zeitpunkt des Shootings: Der beste Zeitpunkt für ein Babyshooting ist am frühen Morgen, wenn das Baby ausgeschlafen und entspannt ist. Wir fotografieren meist gegen 10:00 Uhr.

Ruhe und Geduld: Nehmt Euch ausreichend Zeit. Babys lassen sich nicht hetzen, und Pausen zum Füttern oder Kuseln sind ganz normal.

Natürliche Kleidung: Wählt einfache, bequeme Kleidung für Euer Baby – am besten in weichen, neutralen Farben, die den Fokus auf das Gesicht und die Ausdrücke des Babys lenken. Ein Hut oder eine niedliche Mütze kann ebenfalls ein toller Blickfang sein.

Mitbringen von Lieblingsspielzeug: Ein vertrautes Spielzeug oder eine gewohnte Spieluhr kann Euer Baby beruhigen und zugleich schöne Motive für das Shooting bieten.

Geschwister einbeziehen: Lasst auch Geschwister mit auf die Bilder – ihre Interaktion mit dem neuen Familienmitglied sorgt für natürliche, emotionale Aufnahmen.

Familienbilder einplanen: Nutzt die Gelegenheit für ein paar Familienbilder. Das schafft Erinnerungen, die Ihr für immer schätzen werdet.

Vertraute Umgebung: Bringt Decken oder kleine Accessoires mit, die Euer Baby kennt und die ihm Geborgenheit geben.

Entspannte Eltern, entspanntes Baby: Eure Ruhe und Gelassenheit übertragen sich auf Euer Baby. Seid Ihr entspannt, wird auch das Shooting harmonisch verlaufen.

Haut-auf-Haut-Kontakt: Bilder, die Haut-auf-Haut-Kontakt zeigen, sind besonders innig und emotional. Diese Momente sind nicht nur wunderschön, sondern auch beruhigend für das Baby.

Lichtverhältnisse: Natürliches Licht ist ideal für Babyfotos. In unserem Studio nutzen wir sanftes, weiches Licht, das die Zartheit des Babys unterstreicht.

Keine Eile: Nehmt Euch Zeit, um das Baby auf das Shooting vorzubereiten. Wenn das Baby schläft oder gefüttert werden muss, machen wir eine Pause.

Schlafende Babys: Wenn Euer Baby während des Shootings einschläft, ist das kein Problem – Schlafbilder sind oft besonders friedlich und bezaubernd.

Genießt den Moment: Seht das Fotoshooting als ein Erlebnis, das Ihr als Familie gemeinsam genießen könnt. Diese positive Energie wird sich in den Bildern widerspiegeln.

Mit diesen Tipps und unserer jahrelangen Erfahrung stellen wir sicher, dass das Babyshooting zu einem entspannten und unvergesslichen Erlebnis wird. Ihr könnt darauf vertrauen, dass wir die kostbaren Momente Eures Babys in einzigartigen Bildern festhalten – Erinnerungen, die Euch ein Leben lang begleiten werden.





Infos zu Ablauf, Designberatung und Bestellung Eurer Fotoshootings:

Nach dem Ihr Kontakt zu uns aufgenommen habt, beraten wir Euch am allerliebsten im persönlichen Gespräch oder am Telefon ausführlich. Unser Ziel ist es Eure Erwartungen und Wünsche gemeinsam herauszufinden. Hierzu haben wir ein paar Fragen an Euch. Das hilft uns dabei, Euch besser kennenzulernen. Das Shooting und Eure Kunstwerke sollen ja fantastisch werden, korrekt?

Anschließend vereinbaren wir einen Termin für das Shooting mit Euch. Die feste Terminreservierung und Bestätigung erfolgt nach Begleichung des Aufnahmehonorars für die Arbeitszeit des Shootings. Da wir ja noch nicht wissen, was für Euch das passende Produkt ist, sind diese in diesem Preis noch nicht enthalten. Danach ist diese Zeit für Euch exklusiv reserviert. Zusammen mit der Bestätigungsmail erhaltet Ihr dann noch einmal diese Infos und Tipps zu Eurem Shooting. Wir werden euch dann bitten, uns Fotos von Euren Räumen zu schicken, damit wir wissen wo Eure Kunstwerke hängen sollen. Hierzu fotografiert Ihr bitte ein weißes DIN A4 Blatt, das Ihr vorsichtig mit Kreppband an den Wänden befestigt. Diese/s Foto/s mailt Ihr uns dann bitte an info@fotoschmiede.de. Diese/s Foto/s brauchen wir, um Euch Eure Kunstwerke in Euren Räumen im Vorfeld zeigen zu können.

Um Eure reservierte Shooting-Zeit optimal nutzen zu können, bitten wir Euch am Shooting-Tag pünktlich zu sein (!). Im Krankheitsfall vereinbaren wir einen Ersatztermin mit Euch. Im Falle eines Outdoor-Shootings informieren wir Euch bei absehbar schlechten Wetterverhältnissen auch kurzfristig und besprechen das weitere Vorgehen.

Zum Shooting bringt Ihr bitte Zeit und gute Laune mit. Nach dem Shooting zeigen wir Euch alle unsere Möglichkeiten in unserem Designberatungs-Raum.



Je nach gebuchter Shooting-Option findet die Designberatung direkt im Anschluss oder zu einem weiteren für Euch exklusiv reservierten Termin statt.

Circa zwei Wochen nach dem Fotoshooting treffen wir uns dafür zu Eurer Designberatung und Bestellung bei mir im Studio. Das ist immer ein sehr, sehr schöner und bewegender Moment: die Vorfriede, die Aufregung, Eure Favoriten.

Eure Kunstwerke nehmen langsam Form an.

Danach zeige ich Euch Wandbild-Kollektionen, Wandbilder, Folio-Boxen und Alben, die Ihr bei mir erwerben könnt. Alle sind sehr sorgfältig von mir ausgewählt, so dass sie sehr langlebig sind und noch an Eure Kinder weitergegeben werden können, wenn diese erwachsen sind.

Es gibt Studien, dass Erwachsene und Kinder ein größeres Selbstbewusstsein entwickeln, wenn sie sich und ihre Familie auf Bildern verewigt an der Wand sehen. Sie fühlen sich geliebt, zur Familie gehörig und geborgen.

Wie positiv sich Wandbilder in Eurem Zuhause auf die kindliche Entwicklung Eurer Kinder auswirken, beschreibt die Psychologin Leanne Hall in einer Studie:

„Leanne Hall, klinische Psychologin, betont, dass gedruckte Fotos zu Hause wichtig seien, um positive Erinnerungen abzurufen und die Kinder in ihrem Gefühl für die eigene Identität zu unterstützen. „Wenn Kinder ein Foto von sich selbst sehen, ist das ein Zeichen für sie, dass ihre Bezugspersonen sie als geschätzten und wertvollen Teil der Familie sehen. Wenn Kinder sich auf Fotos mit ihren Freunden und ihrer Familie sehen, trägt dies zudem dazu bei, dass sie ein Gefühl für ihren Platz in der Welt bekommen. Daraus entwickelt sich ihre eigene, persönliche Identität“, so die Psychologin.“



Unsere wunderschönen Folio-Boxen mit hochwertigen Passepartouts und auch Fotoalben zeigen eine große Auswahl Bilder der Fotosession. Es gibt (fast) nichts Schöneres, als von Zeit zu Zeit durch die Folio-Box oder ein Fotoalbum zu blättern und die Erinnerungen zu genießen. Auch Kinder schauen hier liebend gern zu.

Hierzu noch einmal Leanne Hall: „Darüber hinaus sind gedruckte Fotos ein hervorragendes Lehrmittel, da Erwachsene und Kinder die Fotos gemeinsam betrachten und die Geschichten sowie Erinnerungen, die hinter den Bildern stecken, mithilfe von Sprache aufgreifen können. Je mehr Kinder mit gedruckten Fotos interagieren, desto besser können sie auf bedeutende Erinnerungen zurückgreifen. Dies hilft ihnen wiederum, Informationen besser zu verarbeiten, zu ordnen und abzurufen.“

In der Folio-Box können diese Bilder zusätzlich entweder abwechselnd vorne in der Box präsentiert oder gerahmt in unserem Folio-Rahmen auf dem Schreibtisch, dem Sideboard oder der Kommode aufgestellt werden.

Bitte beachtet, dass bei diesem zweiten Termin die Bestellung fixiert und bezahlt wird. Ich biete neben Barzahlung auch EC- und Kreditkarten-Zahlung im Studio an.

Anschließend werden Eure Arbeiten final retuschiert, bearbeitet und Eure Kunstwerke und Produkte hergestellt. Zudem werden Eure Arbeiten bei uns natürlich sicher archiviert.

Die Bestellung und Auslieferung Eurer Kunstwerke und Produkte dauert dann ca. drei bis vier Wochen. Anschließend geben wir Euch Bescheid, wenn die Arbeiten fertig sind und wir zusammen Eure Kunstwerke feierlich enthüllen können.

Wenn Du weitere Fragen hast, kannst Du Dich an uns wenden, wir helfen Dir gerne weiter.

Unsere Aufnahmehonorare

Studioserie Small:

Wir fotografieren circa 2 - 8 Motive von Eurem Baby oder Euch als Familie im Studio. Die Bildmotive werden direkt im Anschluss ausgesucht. Vorbereitung, Studiozeit, Präsentation und Auswahl dauern ca. 45 Minuten. Produkte und dig. Bildmotive werden separat berechnet.

140 €

jede weitere 15 Minuten Studiozeit, Präsentation oder Auswahl

zzgl. 40 €



Studioserie Large (Wandkollektions- und Folio-Box-Shooting) :

Ideal für Familien-, Baby-, Kinder- und Paarshootings. Wir nehmen uns Zeit und es entstehen ca. 30 bis 40 Motive. Sie können gerne unterschiedliche Outfits und Accessoires mitbringen. Zur Vorbereitung haben wir für Euch Fragebögen vorbereitet, die können wir gerne gemeinsam durchgehen oder wir schicken sie Euch per Mail zu. Die Designberatung und Auswahl finden zu einem zweiten Termin ca. 2 Wochen nach dem Shooting statt. Vorbereitung, Studiozeit, Präsentation und Auswahl beider Termine dauern ca. 120 Minuten. Produkte und dig. Bildmotive werden separat berechnet

250 €

Outdoorserie (Wandkollektions- und Folio-Box-Shooting) :

Ideal für Familien-, Portrait- und Paarshootings. Wir nehmen uns Zeit und es entstehen ca. 30 bis 40 Motive. Sie können gerne unterschiedliche Outfits und Accessoires mitbringen. Zur Vorbereitung haben wir für Euch Fragebögen vorbereitet, die können wir gerne gemeinsam durchgehen oder wir schicken sie Euch per Mail zu. Die Designberatung und Auswahl finden zu einem zweiten Termin ca. 2 Wochen nach dem Shooting statt. Vorbereitung, Outdoorzeit, Präsentation und Auswahl beider Termine dauern ca. 150 Minuten. Die Anfahrt im linksrheinischen Teil des Kreises Wesel ist inklusive. Produkte und dig. Bildmotive werden separat berechnet

295 €



Preise zu unseren Wandbildern, Wandbild-Kollektionen, Alben, Präsentations- & Folio-Boxen gibt es auf Anfrage. Diese werden separat berechnet.

Alle Preise beinhalten die gesetzliche Mehrwertsteuer. Preisänderungen vorbehalten.





fotoschmiede

peter meulmann

holzmarkt 4 - 47495 Rheinberg

02843/909393

info@fotoschmiede.de

www.fotoschmiede.de



besucht uns